







OPORTUNIDADES DE NEGOCIO EN EL SECTOR CULTURAL	
Modalidad:	Online
Contenidos:	<ul> <li>Módulo 1 Las industrias culturales en tiempos de crisis</li> <li>Módulo 2 Viabilidad de proyectos culturales en</li> </ul>
	formato virtual  - <b>Módulo 3</b> La diferenciación como valor
	estratégico  - <b>Módulo 4</b> Turismo cultural: Rutas turísticas en
	el sector cultural y del arte en Málaga - <b>Módulo 5</b> Patrimonio Histórico Artístico. Gestión, difusión y sostenibiliad de bienes
	culturales  - <b>Módulo 6</b> La industria cultural desde la vertiente
	del arte: Instituciones, artistas, galerías, centros de arte, comisarios, críticos y gestores culturales <b>Módulo 7</b> Negocio y gestión de eventos de gran
	impacto: festivales y ferias  - <b>Módulo 8</b> Las industrias de artes escénicas
	Módulo 9 Nichos y modelos de negocio en las industrias culturales
	- <b>Módulo 10</b> Oportunidades para artistas: certámenes, convocatorias, concursos y encargos - <b>Módulo 11</b> Curriculum vitae-Bio-Statement-
	Reseña - <b>Módulo 12</b> Dossier-Portfolio-Proyecto-Sitio
	web personal  Módulo 13 Prensa, marketing online,
	comunidades y redes profesionales en el sector cultural  - Módulo 14 Casos prácticos
Duración de la edición:	50 horas.